

## نص عوائق موضوعة الظاهرة الإنسانية Jean Piaget

### تعريف جان بياجي Jean Piaget

جان بياجي Jean Piaget (1896-1980) عالم نفس وفيلسوف سويسري، من مؤلفاته: إبستمولوجية علوم الإنسان، الإبستمولوجيا التكوينية، سيكولوجيا الذكاء.

### النص

إذا كانت الفيزياء التجريبية قد تأخرت قرونا، مقارنة بالرياضيات، فليس للعلوم الإنسانية أن تندهش من بطء تكوينها، بل يُمكنها أن تعتبر، بنوع من الثقة، وضعيتها الحالية بداية جد متواضعة مقارنة بالعمل الواجب إنجازه والأمال المشروعة المعقودة عليها (...).

غير أن وضعية العلوم الإنسانية هي أكثر تعقيداً لأن الذات الملاحظة لذاتها ولغيرها والمُجربة على نفسها وعلى غيرها، يمكنها أن تتغير بحكم ما لاحظته وجربته من جهة، كما يمكنها أن تؤثر في سير هذه الظواهر وتغير طبيعتها. لهذا تخلق وضعية التداخل بين الذات والموضوع في العلوم الإنسانية صعوبات إضافية مقارنة بالعلوم الطبيعية حيث أصبح من المعتاد الفصل بين الذات والموضوع. وبعبارة أخرى، إن عملية إزاحة تمرکز الذات حول ذاتها، والتي هي عملية ضرورية لتحقيق الموضوعية، تكون بالفعل أكثر صعوبة في الحالة التي يكون فيها الموضوع هو الذات. وذلك لسببين بنيويين إلى حد ما: أولهما، أن الحد الفاصل بين الذات المتمركزة حول ذاتها والذات العارفة يكون أقل وضوحاً عندما تكون أنا الملاحظ جزءاً من الظاهرة التي يجب عليه أن يدرسها من الخارج، ثانيهما، يكمن في أن الملاحظ يكون أكثر ميلاً للاعتقاد في معرفته الحدسية بالوقائع لانخراطه في هذه الأخيرة ولإضافته قيماً محددة عليها، مما يجعله أقل إحساساً بضرورة التقنيات الموضوعية.

وباختصار، فإن الوضعية الإبستمولوجية المركزية في علوم الإنسان تكمن في كون الإنسان ذاتاً و موضوعاً، بل وذاتاً واعية و متكلمة وقادرة على أنواع من الترميز، مما يجعل الموضوعية وشروطها الأولية المتمثلة أساساً في إزاحة تمرکز الذات من حول ذاتها، تعترضها صعوبات (...) فالعالم لا يكون أبداً عالماً مغزولاً، بل هو ملتزم بشكل ما بموقف فلسفي أو إيديولوجي.

أما إذا كان هذا الواقع (واقع التزام الباحث) أقل تأثيراً في الأبحاث الرياضية والفيزيائية وحتى البيولوجية (...). فإن تأثيره يبقى كبيراً في دراسة الظواهر الإنسانية من طرف العلوم الإنسانية

. جون بياجي، إبستمولوجية علوم الإنسان، غاليمار، 1970، ص: 45 - 48.

Jean - Piaget, Epistemologie des Sciences de l' homme

هذا النص مأخوذ من الكتاب المدرسي في رحاب الفلسفة الخاص بتلاميذ الثانية باكالوريا، ويمكن توظيفه بخصوص مفهوم مسألة العلمية في العلوم

الإنساني - إشكال موضوعة الظاهرة الإنسانية